



AMIR JOHN HADDAD "DE ESTE A OESTE"

Amir-John Haddad es un **multi-instrumentista** de cuerdas que nos presenta "**DE ESTE A OESTE**", un concierto con un concepto innovador. En él nos pasea y nos guía a través de **diferentes estilos musicales** que comienzan en oriente con el **Laúd eléctrico**, pasando por países mediterráneos como Turquía con el **Saz**, recorriendo Grecia con el **Buzuki**, llegando a España con la **guitarra flamenca**, y dando un salto a occidente con la **guitarra eléctrica de tres mástiles**, quedando así **todas sus influencias al descubierto**.

Es un "**capricho**" de concierto el poder ver a este músico tocando todos sus diferentes instrumentos en varios estilos que domina a la perfección. Con **pedaleras** que procesan el sonido, graba bases sonoras que le sirven de colchón para interpretar melodías, sonidos y ambientes que se funden y se mezclan sabiamente creando un estilo muy personal.

Todo tiene una sencilla explicación, se debe a su origen **Colombiano** por parte de madre, **Palestino** por parte de padre y haber nacido y vivido en **Alemania** hasta los 19 años. Después de vivir en Jerez y Madrid durante 18 años se hace muy patente también su influencia **Española**. Toda la música que escuchó en casa y los países a los que viajó desde ya bien pequeño, sin duda alguna le han proporcionado esa amplia visión musical con la que ahora nos deleita.

Su inquietud musical le ha llevado a tocar diferentes estilos (**Funk, Oriental, Rock, World Music, Flamenco, Folk...**) y a tener diferentes proyectos propios en los que expresa todo su lenguaje musical y cultural como: **Zoobazar**, "**From East to West**", "**El Amir**" **Flamenco Sextet** y **Members of Parliament**.

Su nuevo espectáculo "**From East to West**" es un concierto especial, un concierto "capricho" en el que se ha dado el gusto de reunir todo su bagaje musical en un escenario. Nos pasea con sus diversos instrumentos y una original puesta en escena por varios paisajes sonoros recorriendo las culturas que reúne el mediterráneo inspirándose geográficamente en el recorrido cultural y musical "de Este a Oeste".

"**From East to West**" se presentó en el **Mercat de Música Viva de Vic 2010** y está recomendado por la **Red de Teatros REDESCENA**. Entre otros escenarios que han disfrutado de su espectáculo destacan **Festival Midea** de Tenerife, el Teatro Gedung Kesenian de Yakarta (**Indonesia**) en el que asistió como público el vice-presidente Mr. Beodiono dentro del festival **Salihara Festival** o el **Festival Murcia Tres Culturas**.

Cada concierto de "FROM EAST TO WEST" puede ser diferente, ya que en cada país o lugar cabe la posibilidad de **compartir escenario con invitados de excepción** para enriquecerse mutuamente, además siempre existe la posibilidad de ofrecer **Workshops** de sus diversos instrumentos.

BIOGRAFÍA

AMIR JOHN HADDAD

Su padre **Rimon Haddad** le enseñó a tocar el laúd a la temprana edad de 7 años, a la vez que aprendía guitarra flamenca con **Gerhard Schuler** y más adelante con reconocidos maestros como **Pepe Justicia** en Jerez y **Enrique de Melchor** en Córdoba. Su inquietud musical le ha llevado a tocar diferentes estilos (Flamenco, Funk, Oriental, Rock, Folk, etc...) e instrumentos como **Laúd, Buzuki, Saz, Guitarra flamenca, Banjo, Guitarra Eléctrica, Mandola, Bajo, Çumbus** y varios instrumentos de cuerdas.

Amir siempre se ha embarcado en proyectos en los que la expresión musical estaba muy presente. En España empieza a trabajar con la legendaria y famosa banda de World-music **RADIO TARIFA** con la que realiza giras mundiales durante diez años. Desde entonces, ha trabajado con Artistas de la talla de:

Joaquín Ruiz, Eliseo Parra, Tomasito, Raimundo Amador, El Capullo de Jerez, Inmaculada Ortega, Pepe Justicia, Javier Paxariño, Carmela Greco, Enrique de Melchor, Toni Maya, Juan Parrilla, Antonio Canales, Eva Durán, Los Losada, Imran Khan, Amaan Ali Khan, Murad Ali, Prashant (New Delhi), **Pepe Justicia, Carmen Cortés, Carmina Cortés, Guadiana, José Menese, Melendi, Jorge Pardo, Domingo Ortega, Belén Fernández, Members of Parliament, Rafael Amargo, Gerardo Núñez, Naseer Shamma** (Irak), **Lole**, solo por mencionar algunos de ellos.

Amir ha sacado dos discos en solitario de guitarra flamenca **"PASANDO POR TABERNAS"** bajo el sello alemán DOUBLEMOON Köln y **"9 Guitarras"** un disco donde ha interpretado cada tema con una guitarra distinta de 9 luterios de los más reconocidos de España.

Con su grupo **ZOOBAZAR** (Fusión mediterránea), tiene también dos discos editados, producidos por el reconocido productor CARLOS RAYA: **"Uno"** en 2011, que ha recabado las mejores críticas de toda la prensa especializada y ha sido nominado a los **IMA (Independent Music Awards 2012 (EEUU))** y **"DOS"** en abril de 2014, con el cual la banda ha sido seleccionada para representar a España en el **EBU Euroradio Folk Festival** (Festival de las Radios Europeas).

Ha girado en países como:

Inglaterra, Francia, Italia, Alemania, España, Portugal, Bélgica, Malta, Dinamarca, Holanda, Grecia, Noruega, Suecia, Finlandia, Escocia, Rusia, Polonia, Turquía, Palestina, Israel, Egipto, Irlanda, EEUU, Brasil, Costa Rica, Méjico, Marruecos, Hungría, Sudáfrica, Eslovenia, Bulgaria, Suiza, Austria, Colombia...

Pasando por:

Royal Festival Hall (London), Barbican Centre (London), Hot House (Chicago), Town Hall (New York), Teatro Bellini (Palermo), Le Cabaret Sauvage (Paris), Haus der Kulturen der Welt (Berlin), Teatro Tivoli (Barcelona), Teatro Calderón (Madrid), Festival de Jerez 2007 y Festival de la Bulería Jerez 2007, Teatro Libre, Jazz Festival (Bogotá), Tumb of the Kings (Jerusalem), Jazz Festival (Istanbul), Emerson Majestic Theater (Boston)...

En 1999 **Amir** obtiene el **1º premio por música y composición original** en el "VIII Certamen Nacional de Coreografía para Danza Española y Flamenco" (Teatro Albéniz).

Ha grabado en discos como:

"Fiebre" (RADIO TARIFA- nominado al LATIN GRAMMY AWARDS 2004)

"Ouroboros" (JAVIER PAXARIÑO)

"De ayer mañana" (ELISEO PARRA)

"Arboleras" (SUSANNA WEICH-SHAHAK)

"El poder de la raíz" (NAVAJITA PLATEÁ)

"Aires del norte" (JESÚS TORRES)

"De ida y vuelta" (PATRICIA PRIETO)

"Sobrellevé" (EZEQUIEL BENITEZ)

"Comprende Flamenco" (FAUSTINO NUÑEZ)

"Dos Cero Cero Infinito" (CRONÓMETRO BUDÚ)

"Diez" (ELISEO PARRA LIVE DVD)

ZOOMUSIC MANAGEMENT - Elisabeth Vázquez - www.zoomusicmanagement.com

Tel: +34 639 115 696, Apdo 11, 28270 Colmenarejo, Madrid

elisabeth@zoomusicmanagement.com



"La cabra tira al monte" (ENTRE COCHE Y ANDEN)
"De ida y vuelta" (PATRICIA PRIETO)
"Psycomotriz" (GN3)
"Centryfugal" (CENTRYFUGAL)
"Garia" (ISABEL MONTERO)
"Joana Jiménez" (JOANA JIMENEZ)
"Gracias a vosotros" 1 & 2 (MARÍA DOLORES PRADERA)

Ha grabado música para los espectáculos:

"Pinocchio" por RUBEN OLMO (2007)
"De cabeza" por TERESA NIETO (2007)

Así como la música para el documental "Rompe el Día" ES DOCU-CTV y varias publicidades con OEO MUSIC S.L.

Amir-John Haddad es un compositor original y un músico con una sensibilidad extraordinaria, así como un virtuoso intérprete que sabe cómo combinar su legado musical con las influencias musicales del presente.

Amir, ofrece varias veces al año **Workshops** de guitarra española en Ferreïrola, en las Alpujarras Granadinas y en la población de Saig en la Selva Negra (Freiburg), rodeados de naturaleza donde los alumnos se nutren de la tranquilidad que necesitan para inspirarse y poder disfrutar más de su instrumento.

Con motivo del año dual entre España y Japón "El Amir" participó en la Gala Inaugural que se celebró en el Teatro Real de Madrid acompañando a la pianista japonesa **Mine Kawakami** y compartiendo el evento con **Miguel Poveda**, **Chicuelo** y **Shoji Kojima**.

Además de músico, guitarrista y multi-instrumentista es productor del disco debut "**Tierra de luz**" del cantautor almeriense **José Salinas** (Galileo 2013).

En agosto de 2014 estará de gira por Sudáfrica como director musical del espectáculo **SOULFOOT**.

www.amirjohnhaddad.com



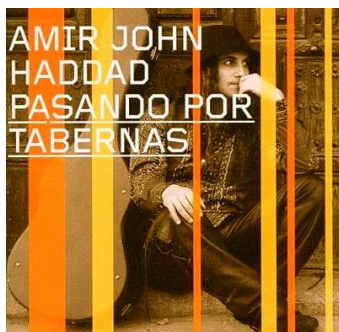
ZOOMUSIC MANAGEMENT - Elisabeth Vázquez - www.zoomusicmanagement.com

Tel: +34 639 115 696, Apdo 11, 28270 Colmenarejo, Madrid

elisabeth@zoomusicmanagement.com



DISCOGRAFÍA



"PASANDO POR TABERNAS", 2006



"9 GUITARRAS", 2013

LINKS

- » Dossier - <http://zoomusicmanagement.com/docs/es/Amir-John-Haddad-Dossier-From-East-to-West.pdf>
- » Rider Técnico - <http://zoomusicmanagement.com/docs/es/RIDER-AMIR-JOHN-HADDAD.pdf>
- » **PLAYLIST en Youtube** - http://www.youtube.com/playlist?list=PL_YvQMJIpcTe56qITjQBgtBAEgJN0dy6P
- » Facebook - <https://www.facebook.com/amirjohnhaddadpage>
- » Myspace - <http://www.myspace.com/amirjohnhaddad>
- » Reverbnation - <http://www.reverbnation.com/amirjohnhaddad>

CONCIERTOS DESTACADOS

08 ABR 2014	"El Amir" Flamenco Sextet	FIA JAZZ	San José	Costa Rica
12 ABR 2014	"El Amir" Flamenco Sextet	FIA Músicas del Mundo	San José	Costa Rica
13 DIC 2013	"El Amir" Flamenco	Guitarrentage Festival	Darmstadt	Alemania
13 OCT 2013	"From East to West"	Espacio Ronda	Madrid	España
06 OCT 2013	"El Amir" Flamenco	Flamenco Studio Juanita Viento	Radolfzell am Bodensee	Alemania
05 OCT 2013	Homenaje a Andalucía	Internationale Theater	Frankfurt	Alemania
19 SEP 2013	"El Amir" Flamenco Sextet	Sala Clamores	Madrid	España
25 MAY 2013	Presentación nuevo álbum "9 Guitarras"	Sala Clamores	Madrid	España
03 MAY 2013	"From East to West"	Universidad de Indonesia	Yakarta	Indonesia
02 MAY 2013	"From East to West"	Teatro Gedung Kesenian	Yakarta	Indonesia

19 ABR 2013	"From East to West"	Club 38	Palencia	España
15 ABR 2013	Presentación nuevo álbum "9 Guitarras"	Sala Galileo Galilei	Madrid	España
09 ABR 2013	"El Amir" Flamenco Sextet	Noches de Santa María	Plasencia	España
06 ABR 2013	"El Amir" Flamenco Quartet	Mainfranken Theater	Würzburg	Alemania
05 ABR 2013	"El Amir" Flamenco Quartet	Mainfranken Theater	Würzburg	Alemania
15 NOV 2012	Amir John Haddad & Kroke	Festival del Laúd	Jerusalem	Israel
20 OCT 2012	"El Amir" Flamenco Quartet	Vidmarhallen	Bern	Suiza
11 OCT 2012	"From East to West"	Festival Salihara	Yakarta	Indonesia
10 OCT 2012	"From East to West"	Festival Salihara	Yakarta	Indonesia
23 MAY 2012	"From East to West"	Festival Murcia 3 Culturas	Murcia	España
15 OCT 2010	"From East to West"	Festival Midea	Tenerife	España
17 SEP 2010	"From East to West"	Mercat Música Viva Vic	Vic	España
17 JUL 2010	"El Amir" Flamenco Quintet	Festival Guitarra de Córdoba	Córdoba	España

LOS MEDIOS HAN DICHO DE AMIR-JOHN HADDAD "EL AMIR"

Es un virtuoso de la guitarra y el laúd árabe.
Fernando Neira - El País

Es un portentoso guitarrista llamado "El Amir", un artista que tiene muchas cosas que decir.
José Miguel López (Discopolis) RNE3

Es un guitarrista capaz de interpretar el folclore sudamericano, el flamenco, el heavy metal, el jazz, el rock, en fin, un hombre multiétnico en todos los sentidos, musicalmente también.
Alberto Martínez Arias - (El Ojo Crítico) RNE3

Se mire por donde se mire, es flamenco y no puede ser más internacional.
Manuel Moraga - Callejón del Cante - RNE Exterior

El Amir tiene la virtud de tomar la guitarra o cualquier instrumento con cuerdas, transportarnos a otros lugares, otros países y otros tiempos.
Julio Castro - La República Cultural

Amir-John Haddad es un contador de historias con su guitarra y laúd. Tiene una técnica de guitarra muy destacable.
Music Frames - Mattie Poels - Holland

Amir-John es a la guitarra lo que el buda a la meditación.
Beatriz Sancho - Servimedia

ZOOMUSIC MANAGEMENT - Elisabeth Vázquez - www.zoomusicmanagement.com
 Tel: +34 639 115 696, Apdo 11, 28270 Colmenarejo, Madrid
elisabeth@zoomusicmanagement.com



El Amir interpreta de manera magistral nueve palos flamencos, un disco que destila mediterraneidad y sonoridad arábica.

Fernando Martínez- Tráfico de Tarareos

El Amir es un músico multidisciplinar, aporta virtuosismo interpretativo y gusto por la mezcla.

Paco Valiente - Los Sonidos del Planeta Azul

El Amir, guitarrista nacido en Freiburg, es realmente un flamenco excepcional.

Main Post - Germany

Su toque es muy flamenco y a la vez da testimonio de su apertura musical.

Ángel Jiménez Akelarre Folk

Considerado una de las estrellas nacies de la guitarra flamenca.

Salvatore Espósito - Blog Foolk - Italy

demostración "From East to West"



<http://youtu.be/e4E0UwlgVmo>



ZOOMUSIC MANAGEMENT - Elisabeth Vázquez - www.zoomusicmanagement.com

Tel: +34 639 115 696, Apdo 11, 28270 Colmenarejo, Madrid

elisabeth@zoomusicmanagement.com

